

Λιθογραφίες του Νέλσον Μαντέλα εκτίθενται στην Ελληνική Λέσχη Καμπέρας

Τις λιθογραφίες που είχε φιλοτέχνησε ο Νέλσον Μαντέλα ενόσω βρισκόταν έγκλειστος για 18 χρόνια στο Robben Island την περίοδο του apartheid στη Νότια Αφρική, εκθέτει μία Ελληνίδα στην Καμπέρα αυτές τις ημέρες, με απώτερο στόχο να ενισχυθεί οικονομικά ένα ορφανοτροφείο της Νότιας Αφρικής που φιλοξενεί παιδιά τα οποία πάσχουν από AIDS.

Πρόκειται για την Δέσποινα Βουδούρη, η οποία, εδώ και ενάμισι χρόνο, πήγε στο Γιοχάνεσμπουργκ και εργάστηκε εθελοντικά στο προαναφερθέν ορφανοτροφείο που φέρει το όνομα «Cotlands».

Με την επιστροφή της στην Αυστραλία ίδρυσε

ειδικό παράρτημα, το Ozcots, για να συνεχίσει να προσφέρει υπέρ του ορφανοτροφείου, διοργανώνοντας ειδικές

εκδηλώσεις σε αυστραλιανές πόλεις.

Η τελευταία της έκθεση με λιθογραφίες του Μαντέλα λειτούργει από

τις 2 Σεπτεμβρίου στην Ελληνική Λέσχη της Καμπέρας και τα εγκαίνια έγιναν από τον γερυσιαστή Gary Humphries.